

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------|---|--|---------------------------|--|----------------------|--|--|-----------------------------------|--|--------------------|---|---------------------------|--|--------------------|--|--------------------|-------------------------------------|--------------------|
| LESLA | | MCC 2020-2021 - MASTER 2EME ANNEE M.E.E.F, 2nd degré Parcours LETTRES MODERNES Parcours A | | | | | | | GPAU-OCTOBRE2020 | | | | | | | | | | |
| | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | | | | | |
| SEMESTRE 3 MEEF LETTRES MODERNES Parcours A | | SESSION 1 | | | | | | | SESSION 2 | | SESSION 1 | | | | | SESSION 2 | | | |
| | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | | ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE | | | |
| Code Apogée | Nature | INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE | Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV) | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | Durée de l'épreuve | COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Neutralisation? | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier | DUREE DE L'EPREUVE |
| SDMRAU3 APPROFONDISSEMENT DISCIPLINAIRE A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDMRA013 | CM | Littérature | noté | CC | écrits | 3h | 1 | écrit sur site | 3h | | | non | CC | DM | | DM | | | |
| SDMRA023 | CM | Langue française | noté | CC | écrits | 1h30 | | écrit | 1h30 | écrit | 1h30 | | CC | écrits | 1h30 | écrit | 1h30 | écrit | 1h30 |
| SDMRBUE3 APPROFONDISSEMENT DISCIPLINAIRE B | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDMRB013 | CM | Littérature | noté | CT | écrit sur site | 3h | 1 | | | | | | CT | DM à rendre le lendemain | 3h | | | | |
| SDRLAU3 CONSTRUCTION COMPETENCES DIDAC ET PROF A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL013 | TD | Didactique de l'écrit et de l'oral | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL103 | TD | Numerique appliqué à l'enseignement | | CC | écrit sur site + DM | 1h | 1 | écrit sur site | 1h | oral | 15mn | | CC | écrits à distance | 24h | écrit à distance | 24h | oral à distance | 15mn |
| SDRL033 | TD | Analyse de dispositifs didactiques et conceptions de séquences niveau 1 | | CC | écrits | 1h | | | | | | | CC | écrits | | | | | |
| SDRL043 | TD | Intégration professionnelle | | CC | présentation orale + 1 DM | 10 mn | 1 | | | | | | CC | écrits à distance | | | | | |
| SDRLAU03 CONSTRUCTION DE COMPETENCES DIDAC. & PROF. B | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL063 | TD | Didactique de l'image et de l'histoire de l'art | | CC | écrits sur site | 2 x 30 mn | 2 | | | | | | CC | écrits à distance | 1h | | | | |
| SDRL073 | TD | Analyse et conception de séquences : Niveau 2 | | CC | écrits sur site | 2h | 3 | | | | | | CC | DM | 1h | | | | |
| SDRL123 | TD | Contexte d'exercice du métier : question professionnelle 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL133 | TD | Contexte d'exercice du métier : question professionnelle 2 | | CC | écrits dont dossier à rendre par tirage au sort sur l'une des 4 QP | | 1 | | | | | | CC | DM | | | | | |
| SDRL143 | TD | Contexte d'exercice du métier : question professionnelle 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL153 | TD | Contexte d'exercice du métier : question professionnelle 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRLUE3 LANGUE VIVANTE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL093 | TD | Langue niv. B2 | | CC | Anglais : 1 oral et divers écrits | | | | | | | | CC | 1 oral si possible, divers écrits | | | | | |
| | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | | | | | |
| SEMESTRE 4 MEEF LETTRES MODERNES Parcours A | | SESSION 1 | | | | | | | SESSION 2 | | SESSION 1 | | | | | SESSION 2 | | | |
| | | ASSIDUITE | | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | | ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE | | | DISPENSE D'ASSIDUITE | | ASSIDUITE ET DISPENSE | | | |
| Code Apogée | Nature | INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE | Elément pédagogique ue noté ou non noté (SUIV) | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | Durée de l'épreuve | COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Neutralisation? | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE | Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité | Durée de l'épreuve | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier | DUREE DE L'EPREUVE |
| SDRLAU04 MISE EN SITUATION PROF. ET RECHERCHE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SDRL014 | | Mémoire | | | écrit à rendre | | 1 | | | | | | | écrit à rendre | écrit à rendre | | | | |
| SDRL024 | | Soutenance | | | oral | | 1 | | | | | | | oral | oral | | | | |
| SDRL034 | | Stage en responsabilité | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| SDRL044 | | Travaux personnels d'analyse de situation | | | écrit à rendre | | 1 | | | | | | | écrit à rendre | écrit à rendre | | | | |